

CAMERATA VOCAL DE MEDELLIN
ESTADOS DE SITUACIÓN FINANCIERA
 Al 31 de Diciembre de 2024 y Diciembre 31 de 2023

	NOTA	2024	2023	VARIACIÓN
ACTIVOS				
ACTIVOS CORRIENTES				
DISPONIBLE	1	31.787.608	33.380.614	-1.593.006
DEUDORES, Neto	2	3.980.000	2.980.000	1.000.000
TOTAL ACTIVOS CORRIENTES		35.767.608	36.360.614	-593.006
ACTIVOS NO CORRIENTES				
PROPIEDADES, PLANTA Y EQUIPO	3	908.800	908.800	0
TOTAL ACTIVOS NO CORRIENTES		908.800	908.800	0
TOTAL ACTIVOS		36.676.408	37.269.414	-593.006
PASIVOS				
PASIVOS CORRIENTES				
CUENTAS POR PAGAR	4	960.000	3.750.550	-2.790.550
TOTAL PASIVOS CORRIENTES		960.000	3.750.550	-2.790.550
PASIVOS NO CORRIENTES		0	0	0
TOTAL PASIVOS NO CORRIENTES		0	0	0
TOTAL PASIVOS		960.000	3.750.550	-2.790.550
PATRIMONIO				
FONDO SOCIAL	5	22.091.661	22.091.661	0
RESULTADO DEL EJERCICIO	6	2.197.544	931.990	1.265.554
RESULTADO DEL EJERCICIOS ANTERIC	7	11.427.203	10.495.213	931.990
TOTAL PATRIMONIO		35.716.408	33.518.864	2.197.544
TOTAL PASIVOS Y PATRIMONIO		36.676.408	37.269.414	-593.006

Las Notas de Revelación de la 1 a la 12 que se acompañan, son parte integrante de los estados financieros.



ARLEY DAVID GUZMAN VASQUEZ
Representante legal



NICOLAS SANMARTIN RESTREPO
Revisor Fiscal
TP 80229-T



GERARDO GIRALDO
Contador Publico
TP 13321-T

CAMERATA VOCAL DE MEDELLIN
ESTADO DE RESULTADOS Y OTROS RESULTADOS INTEGRALES
 Por el período comprendido entre el 01 de enero y 31 de diciembre de 2024

	NOTA	2024	2023	VARIACION
INGRESOS OPERACIONALES	8	7.011.501	5.672.100	1.339.401
ACTIVIDADES DE SERV.COMUNITARIOS		7.011.501	5.672.100	1.339.401
COSTO DE VENTAS	9	2.464.522	1.988.890	475.632
COSTO DE LAS ACTIVIDADES DEL SERVICIO		2.464.522	1.988.890	475.632
EXCEDENTE BRUTO		4.546.979	3.683.210	863.769
GASTOS OPERACIONALES		2.126.501	2.425.600	-299.099
GASTOS OPERACIONALES ADMINISTRATIVOS	10	2.126.501	2.425.600	-299.099
ADMINISTRATIVOS		2.126.501	2.425.600	-299.099
UTILIDAD O PERDIDA OPERACIONAL		2.420.478	1.257.610	1.162.868
OTROS INGRESOS FINANCIEROS	11	18.296	31.649	-13.353
FINANCIEROS		18.296	31.649	13.353
OTROS EGRESOS	12	241.230	357.269	-116.039
GASTOS FINANCIEROS		241.230	314.159	72.929
GASTOS EXTRAORDINARIOS		0	43.110	-43.110
GASTOS DIVERSOS		0	0	0
UTILIDAD (PERDIDA) DEL PERÍODO NETA		2.197.544	931.990	1.265.554

Las Notas de Revelación de la 1 a la 12 que se acompañan, son parte integrante de los estados



ARLEY DAVID GUZMAN VASQUEZ
Representante Legal



NICOLAS SANMARTIN RESTREPO
Contador Publico
TP 80229-T



GERARDO GIRALDO
Contador Publico
TP 13321-T

NOTAS DE REVELACIÓN DE CARÁCTER ESPECIFICOS
A 31 DE DICIEMBRE DE 2024 Y 31 DE DICIEMBRE DE 2023

<u>NOTA 1 - DISPONIBLE</u>		2024	2023	VARIACION
	El Disponible a la fecha de corte comprendía:			
	CUENTAS DE AHORRO (a)	2.980.000	1.000.000	1.980.000
	Total Disponible	2.980.000	1.000.000	1.980.000

(a) Los depositos mas representativos durante el año fueron; aportes de socios y conciertos.

<u>NOTA 2 - DEUDORES</u>		2024	2023	VARIACION
	El saldo de la cuenta Deudores a la fecha de corte comprendía:			
	DEUDORES (a)	36.360.614	-593.006	36.953.620
	Total Deudores	36.360.614	-593.006	36.953.620

(a)	El más representativo es:			
	SALDO A FAVOR EN IVA	2.980.000	2.980.000	0
	Total Deudores	2.980.000	2.980.000	0

<u>NOTA 3 - PROPIEDAD, PLANTA Y EQUIPO</u>		2024	2023	VARIACION
	El saldo de P.P.E .a la fecha de corte comprendía:			
	ORGANETA (a)	908.800	0	908.800
	Total Propiedad, Planta y Equipos	908.800	0	908.800

(a) Camerata tiene un organeta

<u>NOTA 4 - CUENTAS POR PAGAR</u>		2024	2023	VARIACION
	ACREEDORES (a)	0	0	0
	Total Acreedores	0	0	0

(a) El saldo corresponde a los servicios de contabilidad por \$120.000 mensuales. Actualmente

<u>NOTA 5 - FONDO SOCIAL</u>		2024	2023	VARIACION
	El Fondo Social a la fecha de corte cor	931.990	1.265.554	-333.564

Fondo social conformado por los aportes de los socios.

<u>NOTA 6 - RESULTADO DEL EJERCICIO</u>		2024	2023	VARIACION
	El Result. del Ejercicio a la fecha de co	10.495.213	931.990	9.563.223

Para el año dió como resultado un excedente, que será trasladado a saldos de resultados de periodos anteriores.

NOTA 7 - RESULTADOS DE EJERCICIOS ANTERIORES **2024** **2023** **VARIACION**

El Result. Ejercicios anter. a la fecha de corte 0 0 0

El resultado de Ejercicios anteriores genera excedentes.

NOTA 8 - INGRESOS OPERACIONALES **2024** **2023** **VARIACION**

Los Ingresos operacionales a la fecha de corte

ACTIVIDADES MUSICALES (a) 0 0 0

Total Ingresos Operacionales **0** **0** **0**

(a) saldo corresponde a la actividad principal de camerata, incluye; conciertos, aportes, entre

NOTA 9 - COSTO EN LA ACTIVIDAD DEL SERVICIO **2024** **2023** **VARIACION**

El saldo a la fecha de corte comprendía: 0 0 0

Corresponde a los costos relacionados con la actividad, tales como; transporte, papelería,

NOTA 10 - ADMINISTRATIVOS **2024** **2023** **VARIACION**

Los gastos administrativos a la fecha de corte 0 0 0

Incluye servicios de contabilidad, gastos legales como renovación de Cámara de Comercio,

NOTA 11 - OTROS INGRESOS **2024** **2023** **VARIACION**

Otros ingresos a la fecha de corte 0 0 0

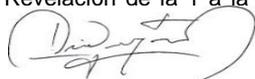
Rendimientos financieros, generados por la cuenta de ahorros que tiene Camerata en

NOTA 12 - OTROS EGRESOS **2024** **2023** **VARIACION**

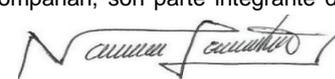
Otros egresos a la fecha de corte **314.159** **-72.929** **387.088**

Corresponde a gastos financieros por concepto de comisiones, manejo de la cuenta de

Las Notas de Revelación de la 1 a la 12 que se acompañan, son parte integrante de los



ARLEY DAVID GUZMAN VASQUEZ
Representante Legal



NICOLAS SANMARTIN RESTREPO
Contador Publico
tp: 80229-T



GERARDO GIRALDO
Contador Publico
TP 13321-T

ASOCIACION CAMERATA VOCAL DE MEDELLIN - 811.033.633-6

Estado de Cambios en el Patrimonio Dic-31-2024

Cuenta	Nombre de la Cuenta	2024	Aumento	Disminución	2023
31-40-05	FONDO SOCIAL	22.091.661,00	0,00	0,00	22.091.661,00
36-05-04	RESULTADO DEL EJERCICIO	2.197.544,00	1.265.554,00	0,00	931.990,00
37-05-01	PERDIDAS ACUMULADAS	11.427.203,00	931.990,00	0,00	10.495.213,00
	TOTALES	35.716.408,00	2.197.544,00	0,00	33.518.864,00



ARLEY DAVID GUZMAN V.
REPRESENTANTE LEGAL



NICOLAS SANMARTIN RESTREPO
REVISOR FISCAL
TP: 80.229-T



GERARDO GIRALDO AGUDELO
CONTADOR
TP: 13.321-T

ASOCIACION CAMERATA VOCAL DE MEDELLIN - 811.033.633-6
Flujo de Efectivo (Método Directo - Puc Comercial) Dic-31-2024

Nro. Reg	Detalle	Valor
1	<u>ACTIVIDADES DE OPERACION</u>	<u>29.812.998</u>
2	ENTRADAS	34.404.021
3	RECAUDO DE CUENTAS POR COBRAR	6.011.501
4	AUMENTO DE CUENTAS POR PAGAR	0
5	OTROS	28.392.520
6	SALIDAS	4.591.023
7	SERVICIOS	1.440.000
8	LEGALES	415.800
9	COSTO DE SERVICIOS	270.701
10	COSTO DE MERCANCIA VENDIDA	2.464.522
11	<u>ACTIVIDADES DE INVERSION</u>	<u>0</u>
12	ENTRADAS	0
13	SALIDAS	0
14	<u>ACTIVIDADES DE FINANCIACION</u>	<u>1.974.610</u>
15	ENTRADAS	2.215.840
16	OTROS INGRESOS NO OPERACIONALES	18.296
17	AUMENTO DEL PATRIMONIO	2.197.544
18	SALIDAS	241.230
19	GASTOS FINANCIEROS	241.230
20	<u>TOTAL FLUJO NETO DE EFECTIVO</u>	<u>31.787.608</u>



ARLEY DAVID GUZMAN V.
REPRESENTANTE LEGAL



NICOLAS SANMARTIN RESTREPO
REVISOR FISCAL
TP: 80.229-T



GERARDO GIRALDO AGUDELO
CONTADOR
TP: 13.321-T

**ASOCIACIÓN CAMERATA VOCAL DE MEDELLÍN.
CERTIFICACIÓN DE LOS ESTADOS FINANCIEROS
AÑO 2024**

Señores
Asamblea General

En mi calidad de Contador de la Asociación Camerata Vocal de Medellín, Y Arley David Guzman Vasquez, certifico que he preparado los Estados Financieros Básicos según el Decreto 2706 de 2012; estos Estados Financieros son: Balance General, Estado de Resultados, Estado de Ejecución Presupuestal, incluyendo adicionalmente la preparación de las notas a los estados financieros, las cuales hacen parte integral de los mismos.

La presentación de los Estados Financieros es consistente con la del año anterior y reflejan razonablemente la situación financiera de la Asociación a diciembre 31 de 2024 Esta certificación refleja:

1. Las cifras presentadas a ustedes son fielmente tomadas de los libros de Contabilidad
2. No hemos tenido conocimiento de irregularidades que comprometan a miembros de la Administración, Junta Directiva, o empleados y que puedan tener efecto en los Estados Financieros.
3. Garantizamos la existencia de los Activos y Pasivos cuantificables
4. Confirmamos que todos los hechos económicos han sido reconocidos en los Estados Financieros. Estos se han registrado, clasificado, descrito y revelado.
5. No se han presentado hechos posteriores al cierre del ejercicio fiscal de 2024 que requieran ajustes o revelaciones en los Estados Financieros o en las Notas a los mismos.

Dado en Medellín, a los 22 días del mes de abril del año 2025



GERARDO A GIRALDO A.
Contador
TP: 13321-T



ARLEY DAVID GUZMAN V.
Representante legal.

Informe del Revisor Fiscal

En mi calidad de Revisor Fiscal de la Institución, ASOCIACION CAMERATA VOCAL DE MEDELLIN, y en concordancia con las disposiciones legales y estatutarias certifico:

1. Que recibí todos los documentos y soportes indispensables para el Buen desempeño de mi labor.
2. Que la administración ha cumplido con los ordenamientos dictados por la Junta Directiva.
3. Que los libros, comprobantes y la correspondencia son conservados en debida forma, así como, existen adecuadas medidas de control interno, cuidado y conservación de los bienes de la Institución.
4. Que los registros contables son llevados de acuerdo con los principios de contabilidad, generalmente aceptados y cumplen con los requisitos legales.
5. Que el Balance General a diciembre 31 de 2.024, Así como el Estado de Resultados en la misma fecha, reflejan la situación financiera y los resultados de las operaciones efectuadas por la Institución en el mencionado período.

Por lo tanto, respetuosamente solicito a ustedes, la aprobación de los Estados Financieros a diciembre 31 de 2024 de **ASOCIACION CAMERATA VOCAL DE MEDELLIN**.



Nicolás Sanmartín Restrepo
Revisor Fiscal
Enero 11 de 2025

ASOCIACIÓN CAMERATA VOCAL DE MEDELLÍN
REUNIÓN ASAMBLEA GENERAL
ACTA No. 27

FECHA: 13 de abril de 2025

LUGAR: Reunión virtual programada por zoom

HORA: 5:00 p.m.

CONVOCATORIA: El presidente de la Asociación Camerata Vocal de Medellín, Arley David Guzman Vasquez , hizo convocatoria a la Asamblea el día 31 de marzo de 2025 por medios electrónicos, para el día 13 de abril de 2025

ORDEN DEL DIA

1. Bienvenida a la Asamblea por parte del presidente de la Junta Directiva.
2. Verificación del Quórum.
3. Nombramiento del presidente y secretario de la Asamblea.
4. Designación de la comisión verificadora del acta.
5. Informe de comisión verificadora del acta anterior.
6. Informe de Gestión.
7. Informe de la Junta Directiva.
8. Informe y Aprobación de los Estados Financieros.
9. Informe del Revisor Fiscal.
10. Nombramiento de la nueva Junta Directiva.
11. Nombramiento del Revisor Fiscal.
12. Propositiones y Varios.

DESARROLLO

1. *Bienvenida a la Asamblea por parte del presidente de la Junta Directiva.*

El señor Arley David Guzman V. da la bienvenida a los integrantes del coro agradeciendo su participación.

2. *Verificación del Quórum*

Al momento de la reunión la entidad cuenta con 29 socios Activos y a paz y salvo y a la reunión asistieron los 29 socios activos y a paz y salvo. (23 personalmente y 6 debidamente representados)

3. *Nombramiento del presidente y secretario de la Asamblea*

Se nombra presidente de la reunión a David Guzmán Vásquez y como secretaria María Alejandra Rueda Calderón.

4. Designación de la comisión verificadora del acta

Se nombra la comisión de verificadora del acta quedando conformada por Gerardo Antonio Giraldo Agudelo, María Elena Jiménez Alzate y Eгна María Blanco Arias.

5. Informe de comisión verificadora del acta anterior.

Se da lectura por parte de la comisión del acta anterior, la cual fue aceptada por unanimidad

6. Informe de Gestión

El presidente Arley David Guzmán Vásquez hace resumen de las actividades realizadas en el periodo comprendido entre el 2023 y 2024:

El informe de gestión de actividades se concentró en tres puntos importantes: La presentación del sinfónico coral de las obras del maestro Juan Antonio Cuellar, presentación del coro en el festival Bravo Marquez y la realización del concierto de navidad en Sabaneta.

Al respecto se desataca la disciplina que tuvieron los compañeros del coro para sacar adelante estos proyectos, sobre todo en la presentación del sinfónico coral. Se resaltan los ensayos por cuerdas realizados, la ayuda de German Romero en este aspecto para las cuerdas de las voces oscuras, así como el estudio personal de cada quien con las grabaciones o midis que se logren realizar.

Adicionalmente, se señala la ayuda del comité del amor por la música, pues gracias a ellos y las herramientas dadas se ha mejorado la calidad musical del coro. Se menciona que si bien el coro ha perdido un poco de calidad musical por algunos de los integrantes profesionales en música que ya no están con nosotros, gracias al estudio personal se ha podido ganar calidad, además el sonido del coro se sigue manteniendo sólido y grande. Se exhorta a seguir estudiando y a estudiar más.

Se menciona la importancia del estudio personal en el proyecto de la opera de Aida que se va a presentar el 5, 7 y 8 de junio de este año, que aunque en este proyecto los ensayos son también intensos, estos son para ensamblar y arreglar el baile y el escenario, no para estudiar la partitura.

Se agradece especialmente al co-director Germán Romero porque su compromiso con el coro, su calidad musical y su disciplina es notorio y puede llegar a dirigir el coro en un futuro. También se agradece al maestro Mauricio Balbín por todo su esfuerzo y paciencia para lograr los objetivos del año pasado.

7. Informe de la Junta Directiva

Además de mencionar los logros disciplinarios y de calidad musical del coro, se comenta sobre la importancia del compartir que se realizó a comienzos del presente año, pues demostró como siempre el apoyo de muchos para que la actividad saliera adelante.

8. Informe y Aprobación de los Estados Financieros

Gerardo Antonio Giraldo Agudelo dio lectura al Balance General y los Estados Financieros, por el año gravable de 2024, dando las explicaciones que fueron necesarias. (Se anexan informes). Da informe de cuentas por pagar, ingresos, costos, gastos operacionales y no operacionales.

Se reportan unos activos de \$36.676.408, unos pasivos de \$960.000, un patrimonio de \$35.716.408, utilidad de \$2.197544.

Los Estados financieros fueron aprobados por unanimidad

El excedente será utilizado para el desarrollo del objeto social de la Asociación.

9. Informe revisor fiscal

El Revisor Fiscal Nicolas Sanmartín manifiesta haber recibido los documentos y soportes para el desempeño de su labor y que tanto los libros como registros contables están conservados en debida forma.

Los estados financieros presentados con cortes del año 2024, reflejan la situación actual de la asociación y se valida la aprobación de los mismos.

Se explica el presupuesto y se aclaran dudas de los asociados al respecto.

10. Nombramiento de la Junta Directiva

Se propone la siguiente plancha quedando conformada de la siguiente manera mediante votación:

Presidente:

Jorge Iván Restrepo Oquendo

Suplente

Mauricio Balbín Perez

Vicepresidente:

Egna María Blanco Arias

Suplente

Arley David Guzmán Vasquez

Tesorería:

Gerardo Antonio Giraldo Agudelo

Suplente:

Maria Elena Jiménez Alzate

Secretaria:
Paula Andrea Guisao Ruiz

Suplente:
Dorothea Isabel Martínez Isaza

Vocal:
Alexander Romero Carmona

Suplente:
Carlos Alberto Escalante Velásquez

11. Nombramiento del Revisor Fiscal

Por unanimidad se reelige el Revisor Fiscal Nicolás Sanmartín.

12 Proposiciones y varios

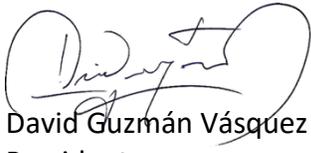
En vista de la nueva metodología de estudio personal que se ha estado trabajando desde hace ya más de un año, se han observado que algunos de los integrantes de la asociación podrían aprovecharse de un refuerzo en temas relacionados con teoría musical, como el conteo. Por lo tanto, se proponen unos talleres de conteo musical, también talleres de técnica vocal, propuesto por alguno de nuestros compañeros. La junta se compromete a revisar cómo se le daría gestión a este tema.

Se menciona que desde hace ya algún tiempo el coro no realiza viajes para hacer presentaciones a nivel nacional o internacional. Por lo que se propone una cuota extraordinaria para realización de viajes. La nueva junta se compromete a revisar las cifras y se propone una reunión de la asociación para votación de las mismas. En esta misma línea, otra propuesta versó en la revisión del presupuesto proyectando las cuotas en un número más realista, tomando en cuenta el número de socios también.

Se menciona la necesidad de realizar un video profesional promocional del coro y se propone la idea de hacerlo aprovechando la presentación de la asociación en la opera Aida. Se argumenta que habría que conversar con los organizadores del evento para no tener problemas por copyright. En el caso en que no se pueda, de todas formas se ve la necesidad de realizar un video de presentación del coro que nos sirva como una estrategia promocional en redes.

Se propone mantener los comités que venían funcionando, el de mercado y el de la buena música, pues su alcance se vio en el año pasado como un impacto positivo para la asociación.

Termina la reunión de la Asamblea General a las 6:40 p.m.



David Guzmán Vásquez
Presidente



María Alejandra Rueda Calderón
Secretaria

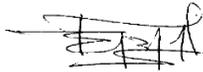
Comision Verificadora del acta



Gerardo Antonio Giraldo Agudelo



María Elena Jiménez Alzate



Eгна Maria Blanco Arias



ACTA FIEL COPIA DE LA ORIGINAL
Secretaria Asamblea